

TRABALHO DE RECUPERAÇÃO - 3º TRIMESTRE 2023

ALUNO (A): _____ TURMA: _____

VALOR: 16,0 Nota: _____

INSTRUÇÕES: Todas as questões devem ser respondidas a CANETA.**QUESTÃO 1.** Como as ideias de Michel Foucault sobre poder e saber se manifestam em suas obras? Explique como ele aborda a relação entre conhecimento, poder e controle social em sua filosofia.**QUESTÃO 2.** Qual é a importância do conceito de "vigilância" e "disciplina" na obra de Foucault? Como ele os relaciona com as estruturas de poder e controle presentes nas instituições sociais?**QUESTÃO 3.** De que maneira Michel Foucault influenciou a compreensão contemporânea sobre temas como sexualidade, prisões, loucura e o funcionamento do poder? Explique como suas análises desses temas desafiaram concepções tradicionais e impactaram campos como a sociologia, a filosofia e os estudos culturais.**TEXTO 1.**

A Escola de Frankfurt, um grupo de pensadores intelectuais e filósofos reunidos em torno do Instituto de Pesquisa Social em Frankfurt, Alemanha, no início do século XX, introduziu ideias revolucionárias que transformaram a compreensão da sociedade, cultura e política. Suas contribuições ampliaram o escopo da teoria crítica social e influenciaram campos como filosofia, sociologia e ciências sociais.

No âmago da Escola de Frankfurt estava a crítica à sociedade moderna e ao impacto do capitalismo na vida cotidiana. Eles exploraram como a cultura de massa e a indústria cultural, por meio da mídia, do entretenimento e da publicidade, influenciam e manipulam as massas, transformando a cultura em um instrumento de dominação.

Um dos conceitos-chave foi o da "razão instrumental", onde os pensadores frankfurtianos, como Theodor Adorno e Max Horkheimer, criticaram a racionalidade técnica da sociedade moderna, que, em vez de libertar o ser humano, o aprisiona em um ciclo de dominação e alienação. Eles destacaram como a racionalidade instrumental, ao buscar a eficiência e a produtividade, obscurece a compreensão das verdadeiras necessidades humanas e a busca por uma vida plena.

Além disso, a Escola de Frankfurt explorou a teoria crítica como uma forma de resistência intelectual e social. Eles procuraram compreender como as estruturas de poder, como o Estado e o capitalismo, moldam a consciência e influenciam a vida social. Acreditavam que a verdadeira emancipação só poderia ser alcançada por meio de uma reflexão crítica que desafiasse essas estruturas de poder.

As ideias da Escola de Frankfurt continuam relevantes hoje, pois oferecem insights sobre como a sociedade moderna é moldada, como a cultura é consumida e como a dominação se manifesta. Sua ênfase na crítica social, na reflexão sobre a cultura de massa e na busca pela verdadeira emancipação ainda ecoa nas discussões contemporâneas sobre política, sociedade e cultura.

QUESTÃO 4. Quais são os principais conceitos e ideias introduzidos pela Escola de Frankfurt na teoria crítica social e na filosofia?**QUESTÃO 5.** Como a Escola de Frankfurt abordou a relação entre cultura, sociedade e indústria cultural em suas análises críticas?**QUESTÃO 6:** De que maneira a Escola de Frankfurt contribuiu para o entendimento contemporâneo sobre a alienação, a dominação social e as possibilidades de transformação social na era moderna?**QUESTÃO 7.** Como as ideias de Theodor Adorno e Max Horkheimer, especialmente sobre a cultura de massa e a racionalidade instrumental, contribuíram para a compreensão da sociedade moderna e suas implicações na vida cotidiana?**QUESTÃO 8:** De que maneira as análises de Theodor Adorno e Max Horkheimer sobre a indústria cultural e a razão instrumental influenciaram as discussões contemporâneas sobre a relação entre cultura, poder e alienação na sociedade?

QUESTÃO 9. Como as ideias de Walter Benjamin sobre a reprodutibilidade técnica da obra de arte e sua visão sobre o conceito de aura influenciaram as discussões contemporâneas sobre arte e cultura?

QUESTÃO 10. De que forma Herbert Marcuse expandiu as ideias marxistas tradicionais, especialmente em relação ao conceito de sociedade industrial avançada e à teoria da repressão nas sociedades capitalistas?

QUESTÃO 11. Como a análise de Walter Benjamin sobre a modernidade e sua noção de choque entre tradição e inovação contribuíram para a compreensão das transformações culturais e sociais no século XX?

QUESTÃO 12. Em que medida as teorias de Herbert Marcuse sobre a sociedade industrial avançada e a crítica ao conceito de "liberdade repressiva" nas sociedades capitalistas oferecem insights relevantes para entender os desafios contemporâneos em busca da verdadeira emancipação humana?

QUESTÃO 13. Diante do estudado, como podemos entender o conceito de “Razão Comunicativa” construído por Jürgen Habermas?

TEXTO 2.

A Fenomenologia e o Existencialismo são correntes filosóficas que emergiram no século XX, destacando-se pela abordagem da experiência humana e a reflexão sobre a existência individual.

Edmund Husserl, considerado o pai da Fenomenologia, propôs uma abordagem voltada para a análise da consciência e da percepção. Seu foco estava na intencionalidade da consciência, isto é, como a consciência se volta para os objetos e como esses objetos são percebidos e vivenciados mentalmente.

A Fenomenologia de Husserl teve grande influência em Maurice Merleau-Ponty, cujo trabalho explorou a relação entre o corpo e a consciência. Merleau-Ponty destacou a importância da experiência corporal na compreensão do mundo, enfatizando que a percepção não é apenas mental, mas também corporal e situada.

Por outro lado, o Existencialismo, embora compartilhe certas preocupações fenomenológicas, concentra-se na análise da existência individual e da liberdade humana.

Jean-Paul Sartre, uma figura central do Existencialismo, enfatizou a liberdade radical do ser humano e a responsabilidade pela própria existência. Ele argumentou que somos seres lançados no mundo, sem um propósito inato, e é nossa responsabilidade individual criar nosso próprio significado e valores.

Simone de Beauvoir, filósofa existencialista e feminista, explorou a condição da mulher na sociedade, destacando como as estruturas sociais influenciam na construção da identidade feminina. Sua obra "O Segundo Sexo" é um marco na discussão sobre gênero e a condição da mulher na sociedade.

Hannah Arendt, embora não seja estritamente classificada como existencialista, contribuiu para as discussões sobre a condição humana e a ação política. Sua reflexão sobre a "banalidade do mal" durante o julgamento de Adolf Eichmann trouxe questões éticas e políticas importantes sobre a responsabilidade individual e a natureza do mal na sociedade.

Tanto a Fenomenologia quanto o Existencialismo enfatizaram a importância da experiência subjetiva, a liberdade individual e a responsabilidade ética como aspectos fundamentais na compreensão da existência humana. Essas correntes filosóficas continuam a influenciar profundamente o pensamento contemporâneo, fornecendo lentes poderosas para explorar a complexidade da condição humana e as interações individuais com o mundo.

QUESTÃO 14. Explique como a Fenomenologia de Husserl difere da abordagem de Merleau-Ponty em relação à percepção e à consciência. Quais são os pontos de convergência entre esses pensadores?

QUESTÃO 15. Qual é a noção de liberdade radical proposta por Sartre no Existencialismo? Como ele relaciona essa liberdade à responsabilidade individual na criação de significado e valores na existência?

QUESTÃO 16. De que maneira Simone de Beauvoir contribuiu para a discussão sobre gênero e a condição da mulher na sociedade através de sua abordagem existencialista?

QUESTÃO 17. Qual é o conceito de "ação" em Hannah Arendt e como ele se relaciona com a responsabilidade ética e a política em suas obras?

QUESTÃO 18. Compare e contraste a ênfase fenomenológica de Husserl na consciência com a visão existencialista de Sartre sobre a existência individual e a liberdade.

QUESTÃO 19. Como Merleau-Ponty expandiu as ideias fenomenológicas de Husserl ao enfatizar a importância da experiência corporal na percepção e na compreensão do mundo?

QUESTÃO 20. Em que medida as contribuições de Simone de Beauvoir e Hannah Arendt para o Existencialismo e a Fenomenologia, respectivamente, impactaram os debates éticos e políticos do século XX e ainda influenciam as discussões contemporâneas sobre esses temas?